

Scheda Film “The Truman Show”

Titolo (italiano)	The Truman Show
Titolo in lingua originale	The Truman Show
Trama	<p>Truman è un trentenne allegro e pieno di vita che ignora d'essere il protagonista di uno spettacolo televisivo, il <i>Truman Show</i>.</p> <p>Questo racconto tratta della sua vita ripresa in diretta.</p> <p>Sull'isolotto su cui abita il giorno e la notte, il clima e gli eventi atmosferici sono artificiali, in realtà si tratta di un gigantesco studio televisivo dove nella cupola del finto cielo dirige lo show il regista Christof.</p> <p>Tutte le persone che Truman incontra sono degli attori, compresi i genitori, l'amico Marlon e sua moglie Meryl, che hanno lo scopo di manipolare e pianificare la vita di Truman.</p> <p>Truman inizia a dubitare della realtà in cui vive quando incominciano ad accadere strani avvenimenti come la caduta dal cielo di un faro di proiezione, da quell'episodio inizia la presa di coscienza della sua vita reale. Comincia a vedere i suoi affetti più cari, genitori, moglie e amico del cuore, scolorare nei volti di perfetti estranei e cerca allora conferme alla sua vita reale riguardando le vecchie fotografie di famiglia che però non esauriscono i suoi dubbi e non calmano la sua crescente inquietezza che si traduce in un desiderio di evadere verso un luogo lontano.</p> <p>La situazione è ormai precipitata e nessuna trovata televisiva riesce a fermare Truman che si avventura su una piccola barca nel finto mare che inutilmente il regista fa sconvolgere da una tempesta, mettendo a rischio la stessa vita del suo personaggio. Quando Christof si rende conto che ormai Truman ha scoperto la verità ed è disposto anche a morire pur di far cessare la farsa, decide di interrompere la tempesta e</p>

	<p>parlandogli direttamente dal cielo della scenografia televisiva cerca di convincerlo che la finta vita del colorato set televisivo è molto migliore e più vera di quella grigia della vita reale.</p> <p>Ma Truman non cade nella tentazione e al falso Eden preferisce la cruda verità, esce così dal set approdando nella vita reale.</p>
Genere	Commedia, Drammatico
Regista	Peter Weir
Anno	1998
Durata	103 min.
Valutazione pastorale e motivazione	<p>Il film può essere usato come spunto sulle domande importanti che ci poniamo durante la nostra vita. Gli adolescenti cominciano ad affacciarsi al mondo di queste domande troppo grandi per avere una risposta scritta e concisa. Il film ci aiuta a vedere con gli occhi esterni la vita e il mondo che ci circonda, come l'intervento di determinati fattori ci fa rispondere a tali domande.</p> <p>Possiamo dare una lettura "Social" al film: "Quante volte anche noi viviamo una vita finta con finte domande dietro uno schermo? La vita virtuale può rispondere a queste domande?"</p>