

Scheda attività: canzone + film

| | |
|--|---|
| Titolo | <ul style="list-style-type: none"> Una vita da mediano (Ligabue) + Il cavaliere oscuro (Christopher Nolan, 2008) |
| Ambiente (aperto, chiuso, entrambi) | Indifferente, meglio chiuso |
| Obiettivo | <p>Riflettere sulla persona, l'individuo umano, come risultato del trinomio di bios, psiche e pneuma. Le tre componenti vanno allenate, sviluppate in libertà, rendendosi conto che sono doni preziosi di Dio e imprescindibili l'uno dall'altro.</p> <p>Ricordarci delle 4 virtù cardinali: Temperanza, Fortezza, Prudenza, Giustizia. Esse ci aiutano a perfezionare le nostre passioni, la nostra reattività, l'intelletto e la volontà.</p> <p>Riconoscere i talenti che ad ognuno di noi sono stati affidati, imparare che è importante valorizzarli, mettersi in gioco e esternarli, responsabilizzarci nel farlo, per noi e la nostra crescita e nel servizio per gli altri.</p> |
| Categoria (teambuilding, riscaldamento, etc.) | Riscaldamento – Lancio del tema |
| Durata | 3 incontri: lancio tema con canzone - visione film - ripresa film |
| Strumenti | Schede e penne |
| Osservazioni | Lasciamo qualche ambito di responsabilità senza testimonianza, perché possano essere usati per la riflessione spontanea. |
| Materiali allegati | |
| Scheda 1 | |

Canzoni:

- Ligabue, Una vita da mediano**

Nel video il cantante, sottoposto alle pressioni del lancio mediatico e della fama, corre in mezzo ad una folla di fan che inizialmente lo acclamano come loro idolo, poi, finito l'entusiasmo iniziale, passano a schernirlo. Non dobbiamo lasciare che dall'esterno ci impongano costruzioni e false facciate, o accontentarci di un ruolo da "mediano" nella nostra vita. Impegniamoci invece, cercando di fare del nostro meglio e sfruttando al massimo i nostri talenti, ad essere noi stessi e rincorrere una gloria più alta. Responsabilizziamo la nostra vita. noi???????

Film:

- **Il cavaliere oscuro (Christopher Nolan, 2008)**

Trama: con l'aiuto del commissario Gordon e del procuratore distrettuale Harvey Dent, Batman cerca di ripulire completamente le strade di Gotham city dal crimine che le infesta. Il Cavaliere Oscuro non ha però fatto i conti con il Joker, che terrorizza i cittadini di Gotham e cerca di farla sprofondare nel caos e nell'anarchia. Il personaggio del Joker, è quasi accattivante nel suo ruolo: la personificazione del male gratuito, senza neanche classici fini quali la ricchezza o il potere. E' il male per il gusto di generare altro male. E' interessante riflettere sulla figura del "cattivo", che qui come spesso nella realtà sembra essere più intrigante del solito, noioso, "buono". Com'è cambiata l'idea del male che la nostra società ci propone, rispetto ad esempio a qualche anno fa? Sappiamo distinguere, nella nostra vita, le strade e gli esempi da seguire per il nostro bene? Quante volte abbiamo avuto il coraggio di dire di no alle strade più facili e più battute, quelle che magari ci incuriosivano di più, per preferirne altre più sicure ma spesso meno "di moda"?